

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
Петроградского района Санкт-Петербурга
М.Н. Андреева _____
« 28 » апреля 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ДДТ Петроградского района
Санкт-Петербурга
А.Д. Семенов _____
« 28 » апреля 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом районном проекте «Пётр I. Связь времён»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения историко-краеведческого проекта «Пётр I. Связь Времён» (далее – Проект). Проводится в рамках районной краеведческой программы «Моя Петроградская сторона» и посвящён 350-летию со дня рождения Петра I.

1.2. Настоящее Положение устанавливает требования к творческим и исследовательским работам участников и критерии отбора победителей.

1.3. Проект по форме проведения является фестивалем, в рамках которого проводятся конкурсы по номинациям.

1.4. Проект содержит следующие номинации и разделы:

- рисунки
- видеоролики творческой и краеведческой направленности,
- цифровые презентации
- онлайн-квест «Петровскими маршрутами»

1.5. Заявка на участие в Проекте принимается вместе с предоставлением согласия на обработку персональных данных участника Проекта, а также публикацию фото и видео материалов с его участием по итогам мероприятия в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006.

2. Цель и задачи Проекта

2.1. Цель Проекта: историческое просвещение юных петербуржцев, сохранение памяти о роли Петра I в судьбе Санкт-Петербурга и других городов России путем изучения истории городских достопримечательностей и культурного наследия эпохи Петра Великого.

2.2. Задачи Проекта:

- привлечение внимания учащихся Петроградского района к празднованию знаменательной даты в истории нашей страны – 350-летия Петра Великого;
- создание условий для осознания учащимися масштаба личности Петра I и его вклада в развитие нашего общества;
- актуализация знаний об эпохе Петра Великого;
- создание условий для развития исследовательских умений учащихся;
- поиск и внедрение эффективных форм работы, дистанционных технологий в краеведческой деятельности;
- раскрытие творческого потенциала учащихся Петроградского района, поддержка одарённых и талантливых детей;
- формирование творческих и профессиональных компетенций всех участников проекта, способности к самореализации и позитивной социальной активности;
- повышение уровня цифровой грамотности участников проекта.

3. Организаторы Проекта

3.1. Организатор Проекта – государственное образовательное учреждение дополнительного образования Дворец детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга (далее - Организатор).

3.2. Организатор:

- информирует о проведении Проекта путем размещения Положения на электронных ресурсах;
- организует и проводит оценку конкурсных работ участников Проекта.
- информирует о результатах конкурсной оценки путем размещения информации на электронных ресурсах: на сайте Организатора или в социальной сети ВКонтакте, или с помощью рассылки информационных писем на электронную почту ГБОУ и ГБДОУ Петроградского района;
- формирует по итогам проведения Проекта видеофильм и размещает его на электронных ресурсах социальной сети ВКонтакте.

3.3. Партнерами Проекта могут стать физические и юридические лица, разделяющие цели и задачи онлайн-проекта и осуществляющие ресурсную (финансовую, техническую, организационную, экспертную и иную) поддержку.

4. Участники Проекта

4.1. Участниками Проекта могут стать все желающие в возрасте от 3 до 18 лет вне зависимости от страны и региона проживания.

4.2. От одного участника принимается неограниченное количество конкурсных работ в каждой номинации Проекта.

4.3. К участию в номинации (разделе) Проекта допускаются участники соответствующей возрастной категории:

Номинация	Возрастная группа			
	Воспитанники детских садов	Учащиеся 1-5 классов	Учащиеся 6-7 классов	Учащиеся 8-11 классов
«Рисунки»	V	-	-	-
«Презентации»	-	-	V	V
«Видеоролики» творческой направленности	V	V		
«Видеоролики» краеведческой направленности			V	V
Онлайн-квест	-	-	-	V

5. Требования к конкурсным материалам

- **Рисунки** – на конкурс принимаются творческие работы, выполненные в любой технике ИЗО (карандаш, пастель, акварель, гуашь, гравюра, коллаж, фломастер) и связанные с темой Проекта. Рисунки предоставляются в виде сканированных копий или фотографий, выполненных без искажения.

- **Видеоролики (длительностью не более 5 минут)** – материал, представленный в виде видеозаписи.

Видеоролики творческой направленности:

- литературные произведения,
 - песни,
 - музыкальные произведения петровской эпохи
- Видеоролики краеведческой направленности:
- рассказы об архитектуре,
 - рассказы о памятниках культуры петровской эпохи.

Каждый видеоролик должен включать сюжет с выражением личного отношения участника проекта к деятельности Петра I и его вкладу в становление нашей страны.

- Цифровые презентации (не более 10 слайдов) на заданные темы:

- «Петр I и Петербург» - рассказ о достопримечательностях Санкт-Петербурга, связанных с Петром I;
- «Реформы (нововведения) Петра I»;
- «Деятельность Петра I в России»
- «Образ Петра Великого в искусстве»;
- «Артефакты петровской эпохи» - рассказ о подлинных предметах из собраний музеев Санкт-Петербурга, связанных с Петром Великим.

Каждая презентация должна включать слайд с выражением личного отношения участника проекта к деятельности Петра I и его вкладу в становление нашей страны.

- Онлайн-квест «Петровскими маршрутами»

Участникам квеста предоставляется ссылка для прохождения онлайн-квеста.

Ссылка направляется по адресам электронной почты участников, указанным в заявке (Приложение 1). Участникам дается 1 час на прохождение квеста. Ответ на задание квеста предоставляется в форме обратной связи, ссылка на которую имеется на странице квеста.

6. Сроки и условия реализации Проекта

6.1. Заявки и конкурсные работы, согласия на обработку персональных данных принимаются в срок до 30 мая 2022 г. на почту **petroddtonline@yandex.ru** с пометкой «Пётр I. Связь времён». Заявки должны быть заполнены по форме (Приложение 1) и подаются в электронном виде вместе с работами. Заявки и работы, поступившие позже обозначенного срока, не рассматриваются.

6.2. Доступ в онлайн-квест «Петровскими маршрутами» открывается 16, 17 и 30 мая 2022 года. Начало прохождения квеста в 15.00, продолжительность – 1 час. В 16.00 доступ к онлайн-квесту будет закрыт.

6.3. Итоги конкурса подводятся до 09.06.2022 г.

6.4. К 09.06.2022 г. из представленных участниками проекта материалов (презентаций, видеороликов, рисунков) предполагается монтаж видеофильма. Фильм будет размещен на сайте ДДТ Петроградского района и (или) в официальной группе ВКонтакте.

7. Критерии оценки конкурсных работ по номинациям Проекта

7.1. К конкурсным работам предъявляются следующие требования:

- Рисунки – на конкурс принимаются творческие работы, выполненные в любой технике ИЗО (карандаш, пастель, акварель, гуашь, гравюра, коллаж, фломастер) и связанные с темой Проекта. Рисунки предоставляются в виде сканированных копий или фотографий, выполненных без искажения.

Критерии оценки для рисунков:

- соответствие работы тематике Проекта – 2 балла

- оригинальность замысла – 2 балла
- оформление и эстетика – 2 балла
- выразительность исполнения – 2 балла
- самостоятельность выполнения работы – 2 балла

- **Видеоролики (длительностью не более 5 минут)** – материал, представленный в виде видеозаписи со следующим содержанием:

- литературные произведения,
- песни,
- музыкальные произведения петровской эпохи,
- рассказы об архитектуре и памятниках культуры петровской эпохи.

Каждый видеоролик должен включать сюжет с выражением личного отношения участника проекта к деятельности Петра I и его вкладу в становление нашей страны.

Критерии оценки для видеороликов, содержащих исполнение музыкальных произведений петровской эпохи и литературных произведений о Петре I:

- соответствие работы тематике Проекта – 2 балла
- оригинальность замысла – 2 балла
- оформление и эстетика – 2 балла
- выразительность исполнения – 2 балла
- самостоятельность выполнения работы – 2 балла
- Артистизм – 2 балла
- Креативность – 2 балла

Критерии оценки для видеороликов, содержащих рассказы об архитектуре и памятниках культуры петровской эпохи:

- соответствие работы тематике Проекта – 2 балла
- оригинальность замысла – 2 балла
- оформление и эстетика – 2 балла
- выразительность исполнения – 2 балла
- самостоятельность выполнения работы – 2 балла
- Достоверность исторического материала – 2 балла
- Структурированность и логичность сообщения – 2 балла
- Культура речи - 2 балла
- Артистизм – 2 балла

- **Цифровые презентации (не более 10 слайдов)** на заданные темы:

- «Петр I и Петербург» - рассказ о достопримечательностях Санкт-Петербурга, связанных с Петром I;
- «Реформы (нововведения) Петра I»;
- «Деятельность Петра I в городах России»
- «Образ Петра Великого в искусстве»;
- «Артефакты петровской эпохи» - рассказ о подлинных предметах из собраний музеев Санкт-Петербурга, связанных с Петром Великим.

Каждая презентация должна включать слайд с выражением личного отношения участника проекта к деятельности Петра I и его вкладу в становление нашей страны.

Критерии оценки цифровых презентаций:

- соответствие работы тематике Проекта – 2 балла
- оригинальность замысла – 2 балла
- оформление и эстетика – 2 балла
- самостоятельность выполнения работы – 2 балла
- Достоверность исторического материала – 2 балла

- Структурированность и логичность раскрытия темы – 2 балла

- Онлайн-квест «Петровскими маршрутами»

В день проведения онлайн-квеста организаторами рассылается ссылка по адресам электронной почты участников, указанных в заявке (Приложение 1).

Прохождение квеста возможно из кабинетов ГБОУ, оборудованных компьютерами, со смартфонов учащихся и прочих электронных устройств, обеспеченным доступом в Интернет.

Начало прохождения квеста в 15.00, продолжительность – 1 час.

В 16.00 доступ к онлайн-квесту будет закрыт.

7.2. Технические требования к конкурсным работам

7.2.1. Видеоролики:

Видео следует снимать горизонтально и продумать фон.

Во время записи ролика не должно быть слышно посторонних шумов.

Формат видеофайла должен быть .mp4, разрешение не менее 720p по наименьшей стороне, а лучше 1080p. Размер файла – до 500 Мб.

7.2.2. Фотографии (фото рисунков):

Формат файла должен быть .jpg, разрешение не менее 700x500 pix.

Размер файла – до 3 Мб.

8. Подведение итогов и награждение участников Проекта

8.1. Итоги подводятся в каждой возрастной группе по каждому заданию отдельно в соответствии с рейтинговой таблицей.

8.2. Победители получают дипломы I, II, III степени, остальные - сертификат участника проекта. Наградные документы высылаются в электронном виде на адреса электронной почты, указанные в заявке.

9. Оргкомитет и жюри проекта

9.1. Общее руководство подготовкой и проведением проекта осуществляет оргкомитет, сформированный из методистов ДДТ Петроградского района.

9.2. Полномочия Оргкомитета

- формирует состав участников в соответствии с предоставленными заявками;
- формирует состав жюри;
- определяет и утверждает список победителей Проекта;

9.3. Полномочия жюри:

- проводит экспертную оценку выполненных конкурсных заданий и работ;
- утверждает протоколы конкурсных заданий и итоговый протокол.

10. Координаторы проекта

Загребельная Ксения Владимировна, зав. музеем, методист ДДТ Петроградского района, тел.: 8-911-751-23-29, zagrebelnaya.ksenia@yandex.ru;

Попова Ольга Юрьевна, методист ДДТ Петроградского района.

Заявка на участие в проекте «Пётр I. Связь времён»

1. ФИ участника
2. Образовательное учреждение и район
3. Класс
4. ФИО руководителя (без сокращений), должность руководителя,
5. e-mail и телефон руководителя
6. Название работы

Приложение 2

В оргкомитет
Проекта «Петр I. Связь времён»
ГБУ ДО ДДТ Петроградского района
Санкт-Петербурга

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием по итогам мероприятия.

ФИО _____

ФИО родителя /законного представителя)

Дата «___» _____ 20___ г.

Подпись _____