

Отзыв

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«Хоровое воспитание. Младший хор» педагога дополнительного образования
ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга
Каргинцевой Александры Александровны

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хоровое воспитание. Младший хор» педагога дополнительного образования Дворца детского творчества Петроградского района Каргинцевой Александры Александровны имеет художественную направленность и предназначена для детей в возрасте 5-7 лет, включая детей с речевыми нарушениями. Срок реализации программы – 2 года.

Актуальность программы обусловлена её ориентированностью на решение проблемы, связанной с тем, что на современном этапе речевое нарушение имеет распространённый характер и является серьёзным препятствием в обучении детей чтению и письму, а на более поздних этапах и в формировании системы школьных знаний в целом. Таким образом, программа решает немаловажную задачу - *оздоровительно-коррекционную*, так как пение благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь, а также представляет собой действенное средство снятия напряжения и гармонизации личности.

Программа опирается на ряд конкурентных преимуществ дополнительного образования в сравнении с другими видами формального образования, а именно: свободный личностный выбор деятельности, вариативность содержания и форм организации образовательного процесса, адаптивность к возникающим изменениям; возможность выбора режима и темпа освоения программы (что имеет особое значение применительно к детям с ограниченными возможностями здоровья).

Несомненным достоинством программы является то, что ею предусмотрено активное включение детей в социально-значимую деятельность, предполагающую участие детей в концертных программах для ветеранов войны и труда, блокадников, пожилых людей. Данная программа способствует социализации и интеграции в обществе детей различных групп и категорий, помогает решать социально значимые проблемы, развивает творческие способности.

В процессе реализации программы учащиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека (ребёнка) с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

В программе педагогически грамотно сформулированы цель, задачи и ожидаемые результаты. Раскрыты отличительные особенности программы. Чётко и подробно изложено содержание деятельности участников, которое соответствует интересам и возможностям обучающихся – детей разных категорий.

Разработчик программы, имеющий, наряду с квалификацией «руководитель хора», квалификацию «учитель-логопед», использует в образовательном процессе авторскую методику исследования восприятия и воспроизведения просодических компонентов речи детьми со стёртой дизартрией (на музыкальном материале). Данная методика помогает выявлять и корректировать речевые проблемы детей, как при входящем контроле, так и в ходе реализации программы.

Программой предусмотрено широкое применение игровых приёмов, дыхательных упражнений, учебно-тренировочного материала, музыкальных игр, которые подобраны таким образом, что опосредованно, в комплексе способствуют коррекции имеющихся речевых нарушений учащихся младшего хора.

Программа обеспечивает формирование умений певческой деятельности и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полётностью и т.п.), навыки следования дирижерским указаниям; слуховые навыки (навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального звучания).

Важнейшая положительная характеристика программы заключается в её ориентированности на достижение метапредметных результатов и результатов личностного развития детей. А именно, в рамках программы предполагается развитие таких умений, как умение бесконфликтно взаимодействовать в решении совместной коллективной творческой задачи, умение выступать перед аудиторией, формирование навыка осознанного сотрудничества со взрослыми и сверстниками для достижения общей цели.

Содержание программы органично встраивается в современную образовательную парадигму и отвечает всем требованиям, предъявляемым на текущем этапе к проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Считаю дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Хоровое воспитание. Младший хор» актуальной, отражающей современные подходы к обучению, развитию и воспитанию детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Руководитель ГУМО: Почётный работник образования РФ, Лауреат Международных

и Всероссийских конкурсов



А.Ю. Думченкс